

제2회 춘계학술대회

영유아음악교육과 2019 개정 누리과정의 만남

: 도전과 과제

- | 일 시: 2022. 6. 25 (토요일) 9:00-12:30
- | 진행방식: Zoom을 활용한 온라인 개최
- | 주 최: 한국영유아음악교육학회 (www.kaecme.or.kr)
- | 후 원: 경동대학교, 충신대학교, 학지사
한국오디에이션교육연구소 (주)오디뮤직

초 대 의 글

한국영유아음악교육학회 회원 여러분, 안녕하십니까? 코로나가 처음 발생한 이후 3년차를 맞이하기까지 우리 모두는 코로나 팬데믹 상황으로 여전히 이전과는 다른 나날을 보내고 있지만, 어느새 또 다시 희망을 가지고 따뜻한 봄날을 맞이하게 되었습니다.

한국영유아음악교육학회는 지난 2019년 제1대 김영연 회장님을 중심으로 창립하여 현재, 제2대 임원진 및 이사회가 구성되어 홈페이지 재구축, '영유아음악교육' 학술지 창간호 준비까지 학회의 발전을 위해 분주히 노력하고 있습니다.

2022년 6월 25일(토)에는 On-line Zoom 환경에서 "영유아음악교육과 2019 개정 누리과정의 만남: 도전과 과제"의 주제로 춘계학술대회를 개최하고자 합니다. 오늘날 유아교육 현장에서는 유아교육의 시대적 흐름에 맞춰 국가수준 교육과정인 [제4차 어린이집 표준보육과정]과 [2019 개정 누리과정]에서 강조하는 '영유아 중심, 놀이중심'의 올바른 실천을 위한 노력이 필요한 때입니다. 이를 위해 학술대회에서는 영유아를 위한 영유아 교사와 전문성을 지닌 학자들의 소통의 장을 마련함으로써 영유아음악교육 본질의 만남, 지속가능한 음악교육 발전 방안과 도전, 그리고 영유아교육현장 적용의 과제를 모색해 보고자 합니다.

많은 분들이 참석하시어 기조강연 및 워크숍, 음악회 및 논문발표를 통해서 국가수준 교육과정에서의 영유아 음악활동의 방안과 실재를 함께 고민해 보는 소중한 귀한 시간이 되기를 희망합니다. 회원 여러분과 영유아음악교육에 관심이 있는 모든 분들의 건강과 행복을 기원드립니다. 감사합니다.

2022년 5월
한국영유아음악교육학회 회장
김 선 희 올림



강연자 소개

기조강연

방은영

연세대학교 음악학사(성악)
이화여자대학교 대학원 교육학석사(음악교육)
중앙대학교 대학원 문학박사(유아교육)
헝가리 코다이 음악원 수료(음악교육)
리스트 아카데미 수료(성악)
오스트리아 오르프 음악원 수료(음악과 동작)
현) 충신대학교 산업교육학부 아동학과 교수

음악회

팀 라레스 (Team Lales)

2006년 한국오르프술베르크협회 국제세미나 교육 현장에서
의 만남을 계기로 4인으로 결성되어 영유아를 위한 미니콘서
트, EBS 어린이 교육방송 작·편곡과 연주, 다양한 예술 공모
사업 프로그램 콘텐츠 개발, 융합예술교육 교사 세미나 초청
강의 등 음악교육과 관련된 일을 하고 있다.

워크숍

유승지

연세대학교 음악학사(피아노)
연세대학교 대학원 음악석사(피아노)
The University of Iowa 박사(피아노 연주와 페다고지)
Juilliard Dalcroze Institute(Dalcroze Certificate)
Carnegie Mellon University(Dalcroze License)
현) 한세대학교 예술대학원 교수
(한세달크로즈센터 센터장 / 세계달크로즈협회 한국대표)

권오선 수원여자대학교 유아교육과 교수
신금로 청주교대 교육대학원 및 한세대학교 공연예술학과 외래교수
안성실 송곡대학교 겸임교수
이혜기 EMP 오르프 음악교육연구소 부소장

등록안내

| 등록마감일 2022년 6월 22일(수)

| 등록비 5,000원 (자료집 PDF 파일 포함)
| 계좌 국민은행 485501-01-359439
김민정(한국영유아음악교육학회)

등록비 입금 후, <https://naver.me/5Cbyj6aY>에 접속하여 사전 등록을 하셔야 등록이 완료됩니다. 링크 접속이 어려운 경우, QR코드를 통해 접속이 가능합니다.



| 참여방법

학술대회에 참여할 수 있는 Zoom정보 (링크, ID)는 학회 당일인 6월 25일(토) 오전에 등록자의 이메일로 발송 예정입니다.

| 문의 한국영유아음악교육학회
(kaecme22@naver.com)
총무부 김유록 간사 (010-9209-0892)

진행순서

시간		순서 및 내용	진행자
08:45-09:00		접속 및 등록	윤지영 (창원대학교 교수)
09:00-09:05		개회사	회장 김선희 (경동대학교 교수)
09:05-09:10		축사	김영연 (前 신라대학교 교수)
09:10-09:50	기조강연	국가수준 영유아교육과정에서의 놀이중심 음악활동 방안	방은영 (충신대학교 교수)
09:50-10:20	사례발표	놀면서 배우는 즐거운 음악놀이의 실제	방은영(충신대학교 교수) 김지혜(모든소리 대표)
10:20-10:35	음악회	교실악기 연주	팀 라레스
10:35-10:45		휴식	
10:45-11:15	학술발표 I	놀이와 연계한 유아 음악적 개념 검사도구 개발	최우수 (순천향대학교유아교육과강사)
11:15-11:45	학술발표 II	담임교사와 외부음악강사에 의한 음악 활동이 유아의 음악적 표현 능력에 미치는 영향	황은미 (현도어린이집 주임교사)
11:45-12:25	워크숍	이야기, 움직임, 그림을 활용한 피아노 즉흥 연주의 실제	유승지 (한세대학교 교수)
12:25-12:30		폐회사	회장